

## La mostra “in...copertina”



**dal 23 Novembre  
al 8 Dicembre  
Galleria**

**Inaugurazione  
23 Novembre ore 17.30**

In esposizione acquarelli, pastelli, oli, incisioni di **Daniela Troina Magri** insieme ai libri che li riproducono sul frontespizio. Diversi autori e case editrici hanno deciso infatti di avvalersi dei dipinti dell'artista per le copertine da loro pubblicate. Oggi vengono riunite in un'unica mostra che ripercorre, anche attraverso l'ausilio di un percorso guidato, momenti importanti dell'esperienza dell'artista che introduce un'originale chiave di lettura per i testi presentati attraverso le sue opere.

“Il discorso di Daniela Troina Magri si dipana attraverso un repertorio di immagini di bellezza, di forza, di agilità, di audacia, di significati allusivi, di quadri ricchi per fantasia e sfumature emotive realizzati con grande abilità, e l'invito esplicitato nell'opera che introduce la mostra è certamente quello di fermarsi a leggere, ...tra le righe, il linguaggio universale dell'arte” (L.C.).

### Ingresso libero

Orario mostra

lun mar mer gio	10.30 - 18.30
sab	10.30 -13.00 17.00 - 20.00
ven	10.30 -15.45 dom chiuso
8 dicembre	17.00 - 20.00

## Una copertina un libro: incontro con l'autore



**24 25 30 Novembre  
6 7 Dicembre  
Galleria**

**24 Novembre ore 14.00  
Paola Poli  
Donne che cambiano  
Paola Poli - ed.FrancoAngeli**

**25 Novembre ore 16.00  
Danilo Capecchi  
Scienza e tecnica nell'architettura del  
Rinascimento  
Danilo Capecchi e Raffaele Pisano - ed.CISU**

**30 Novembre ore 16.00  
Andrea Tertulliani  
Il terremoto di Messina del 1908  
Rivista quaderni di Geofisica - INGV**

**6 Dicembre ore 16.00  
Maria Teresa Lo Bianco  
Schegge di luce  
Maria Teresa Lo Bianco - Il Sogno Onlus**

**7 Dicembre ore 16.00  
Daniela Troina Magri  
Ehi, boy! ...and girls - Attualità e futuro tra  
arte e poesia  
Daniela Troina Magri - ed.Gangemi**

## segni colori suoni parole: il valore della comunicazione

**2 Dicembre  
ore 17.00  
Registrazione presso la Galleria**

**Tavola Rotonda  
ore 17.30 – 20.30  
Salone Vanvitelliano**

introduce e modera

**Daniela Troina Magri**  
*Ehi, boy! Un richiamo ai colori della vita*

partecipano

**Hubert Jaoui**  
Presidente Gimca Management  
*I colori della mente*

**Stefano Romagnoli**  
Univ.Roma La Sapienza  
*Ideogrammi giapponesi tra arte e poesia*

**Salvatore Spoto**  
Scrittore e giornalista  
*Il valore sociale della comunicazione*

**Silvia Zoppi**  
Univ. Suor Orsola Benincasa di Napoli  
*Il Silenzio nella letteratura italiana*

**Stefano Romano e “Bells of fire”**  
Associazione SJR  
*Musica e comunicazione*

Per accedere alla tavola rotonda è necessario iscriversi entro il 29 Novembre inviando una e-mail a [segreteria@danielatroina.it](mailto:segreteria@danielatroina.it) o telefonando al 3450875962  
L'iscrizione è gratuita

## smArt city: la sicurezza non è un optional



**29 Novembre  
ore 16.00  
Registrazione presso la Galleria**

**Tavola Rotonda  
ore 16.30 – 18.30  
Salone Vanvitelliano**

introduce  
**Salvatore Bonfiglio** Univ. “Roma Tre ”  
*Sicurezza urbana: “Sicurezza pubblica” locale?*

modera  
**Maria Luisa Maniscalco** Univ. “Roma Tre”

partecipano  
**Ezio Paluzzi** Assessore alle Politiche della  
Sicurezza e Protezione civile Provincia di Roma  
*I giovani e la sicurezza di prossimità*

**Marco Stancati** Univ. Roma “La Sapienza”  
*Sicurezza parafrasando Gaber*

**Francesco Saverio Nucci** - Engineering Spa  
*Sicurezza - “Privacy by design”*

**Giorgio Prister** Major cities of Europe  
*Partecipo quindi conto*

**Daniela Troina Magri**  
*Arte relazionale e dialogo*

**Roberto Borrello** Univ. di Siena  
*Sicurezza e le libertà costituzionali*

conclude  
**Alessandro Torre** Univ. di Bari  
*Esperienze a confronto*

Per accedere alla tavola rotonda è necessario iscriversi entro il 25 Novembre inviando una mail a [diana.tasini@hotmail.it](mailto:diana.tasini@hotmail.it) o telefonando al 3498443065  
L'iscrizione è gratuita

## Daniela Troina Magri

Siciliana, cinquantenne, vive a Roma col marito Piero. Svolge oggi le attività di artista e di ingegnere. Impegnata anche in numerosi progetti sul dialogo interculturale e sul mentoring, è autrice e direttore scientifico del progetto Lealmente (Leadership Etica e Affari un Lavoro di MENToring per l'Eccellenza) e membro della task force internazionale sul Mentoring della FIDAPA/BPW.

Nel 2009, anno europeo della Creatività e dell'Innovazione, ha ideato e organizzato il convegno "Creatività per l'innovazione".

Si è laureata in Ingegneria a 21 anni e ha conseguito l'MBA alla Bocconi. Nei 25 anni di attività manageriale ha ricoperto incarichi in Italia ed all'estero in diversi settori del business, incluso il ruolo di A.D. della Finanziaria IBM. Ha ricevuto nel 2003 il premio come migliore donna manager europea dalla EWA e nel 2005 il Premio Internazionale "I Grandi della Sicilia".

Da sempre appassionata d'arte, nel 2009 ha conseguito la laurea all'Accademia delle Belle Arti di Roma in pittura.

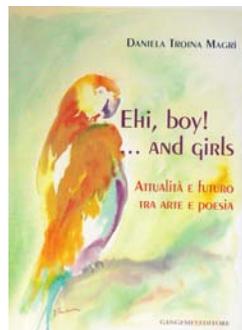
Premiata artista, è presente in prestigiosi cataloghi di arte contemporanea.

Ha appena pubblicato il libro **"Ehi, boy! ...and girls - Attualità e futuro tra arte e poesia"** dedicato:

**a tutti coloro che aspirano alla libertà anticongformisti del terzo millennio.** Ha realizzato il sito [www.danielatroina.it](http://www.danielatroina.it) per

### Mille colori

lo sogno una Terra di mille colori, educata alla pace da piccoli artisti, che senza complessi san crescere "insieme".



condividere il suo pensiero con il pubblico.

"Mille colori" di Daniela Troina Magri è tratta dal libro *Ehi, boy!...and girls* Gangemi-Editore 2010

## Ehi, boy! Un richiamo ai colori della vita

L'evento nasce dalla esigenza di condividere con un ampio pubblico quanto una comunicazione equilibrata e positiva sia importante per il progresso sociale al quale tutti possono costruttivamente partecipare mettendo a disposizione ciascuno i propri talenti. Attraverso le diverse forme espressive, viene sottolineata la centralità del ruolo del cittadino fruitore di servizi diversi, ma tutti tesi a migliorarne la qualità della vita.

Il percorso iniziato con "Oltre l'orizzonte" a Roma nel 2006, proseguito con le mostre di Venezia, Roma e Parigi raggiunge oggi con "Ehi, Boy" un traguardo significativo. Organizzando e curando personalmente questo evento, Daniela sperimenta un modo nuovo di proporre la sua arte al pubblico riuscendo a coniugare la sua sensibilità artistica con le competenze maturate in campi considerati, da molti, non prettamente artistici. Nell'osservare il risultato dei suoi lavori appare evidente la sua urgenza di fare arte per trasmettere a se stessa e al mondo quel messaggio solare che continua ad emozionare tutti coloro che si concedono il tempo di fermarsi a guardare le sue opere. Convinta che l'arte sia un fattore di socializzazione e un principio fondante del dialogo e che l'artista inventa (come dice Bourriaud) *relazioni tra la gente con l'aiuto di segni, forme, azioni o gesti ben sapendo che l'interattività incomincia con una stretta di mano*, auspica di far nascere nel cuore e nell'azione dei fruitori la volontà e la speranza di liberare la ricchezza umana reale e quindi realizzabile. (L.C.)

Per informazioni scrivere a: [info@danielatroina.it](mailto:info@danielatroina.it)  
Consultare il sito [www.danielatroina.it](http://www.danielatroina.it)



"Generentola 2000", monotipo di Daniela Troina Magri  
Opera terza classificata Premio Terna online 2009

L'evento Ehi, boy! è stato ideato e realizzato da Daniela Troina Magri

con il patrocinio di



con la partecipazione di



con il sostegno di



Daniela Troina Magri  
presenta



# Ehi, boy!

Un richiamo ai colori della vita. Dipinti, colori, immagini e dibattiti per una comunicazione a servizio del Cittadino

Roma

Biblioteca Angelica - Galleria  
Via di S. Agostino 11  
(zona piazza Navona)

dal 23 Novembre  
al 8 Dicembre 2010  
Mostra d'arte:  
**"In...copertina"**

[www.danielatroina.it](http://www.danielatroina.it)